

Studieplan Kindercoach

1.0 - Het conceptuele deel

Het conceptuele deel is het gedeelte waarin het algemeen conceptueel kader van de te accrediteren scholing expliciet wordt gemaakt en waarbij het motto "de relatie met het beroep als uitgangspunt" is.

1. Beschrijf in het kort de visie, missie en beroepssituatie voor de scholing waar u accreditatie voor aanvraagt.

Met de opleiding Speltherapie maak je kennis met een behandelwijze speciaal voor kinderen die problemen ervaren in hun ontwikkeling. Met speltherapie verwerken ze ingrijpende of traumatische gebeurtenissen zonder er direct over te hoeven praten. Kinderen kunnen minder gemakkelijk over hun gedachten praten dan volwassenen. Wat ze wel goed kunnen, is met spel uiting geven aan gevoelens of verlangens.

2. Beschrijf op welke zorgverleners de scholing is gericht.

De opleiding is gericht op therapeuten, hulpverleners, counselors, coaches, leraren, medewerkers van kinderdagverblijven, docenten en andere professionals die hun kennis naar een professioneel niveau willen tillen.

3. Beschrijf hoe de scholing bijdraagt tot een beroeps relevante deskundigheidsbevordering van de zorgverlener.

Met de opleiding Speltherapie ontdek je de unieke mogelijkheden van spel, waarmee een kind emoties en verlangens kan uiten. Je leert via spel invloed uitoefenen op de ontwikkeling van een kind. Aan de hand van praktijkvoorbeelden wordt snel duidelijk hoe je speltherapie toepast.

In de opleiding Speltherapie komen onder andere spelen met zand ('sandplay'), therapeutische verhalen schrijven en neurolingüïstisch programmeren (NLP) aan bod. Je leert met speltherapie kinderen helpen bij de verwerking van traumatische ervaringen, gedragsmoeilijkheden, acceptatieproblematiek en nog veel meer.

4. Beschrijf de voorwaarden voor de toelating (gedefinieerd minimaal instroomniveau).

Er zijn geen harde voorwaarden voor de toelating; er is geen specifieke vooropleiding vereist. Minimaal havo- of mbo-denkniveau is wenselijk.

2.0 - Het contextuele deel

In deze paragraaf dient beschreven te worden de voorzieningen die er voor zorgen dat de doelstellingen van de scholing bereikt worden.

1. Beschrijf hoe het gebouw/lokaal en de voorzieningen zijn toegerust voor het lesgeven. Omschrijf ook de noodzakelijke leermaterialen die aanwezig zijn.

Dit is een thuisstudie met docentbegeleiding via e-study, hierdoor worden er geen eisen aan de leeromgeving gesteld.

2. Beschrijf de wijze van toetsing en/of evaluatie van het leerresultaat bij de studenten.

Het leerresultaat wordt formatief getoetst middels tussentijdse toetsvragen na elke les en een afsluitend examen. De lesstof bevat daarnaast opdrachten en parate-kennisvragen die de student voor zichzelf maakt om zijn leerproces te versterken.

3. Beschrijf de wijze waarop de kwaliteit van de scholing wordt bewaakt.

- *Het lesmateriaal is samengesteld door een ervaren vakdocent. CIVAS houdt de vakontwikkelingen bij.*
- *CIVAS vraagt studenten actief om feedback, zodat ze zicht houdt op de klanttevredenheid.*
- *CIVAS is als aanbieder van beroepsgerichte scholing geregistreerd bij het Centraal Register Kort Beroepsonderwijs (CRKBO). Opname in het CRKBO-register gebeurt op basis van een onafhankelijke kwaliteitstoets die wordt uitgevoerd door het CPION. Opname in het CRKBO-register geeft aan dat CIVAS aan de gestelde kwaliteitseisen voldoet.*
- *CIVAS is aangesloten bij de Nederlandse Raad voor Training en Opleiding (NRTO). De NRTO is de overkoepelende brancheorganisatie voor particuliere trainings- en opleidingsinstituten in Nederland. CIVAS conformeert zich aan de door de NRTO opgestelde Algemene voorwaarden en Gedragscode.*
- *Via de website zijn het studiereglement, het examenreglement en de klachtenprocedure die CIVAS hanteert door iedereen in te zien.*

3.0 - Het contentuele deel

Dit betreft de inhoud van de scholing. In dit onderdeel wordt de inhoud beschreven zodat duidelijk zichtbaar wordt wat uw scholing inhoudelijk brengt.

1. Geef een uitgebreid overzicht van de lesstof (inhoud van het programma).

Les 1 Speltherapie
 Les 2 Child-centered speltherapie
 Les 3 Het behandelproces
 Les 4 In de spelkamer
 Les 5 Sandplay
 Les 6 Verhalen construeren
 Les 7 Therapeutische verhalen
 Les 8 Verhalen met NLP

2. Omschrijf duidelijk de leerdoelen/eindtermen.

1. Je kent de uitgangspunten, effectiviteit en geschiedenis van speltherapie
2. Je kent de voor- en nadelen van child-centered speltherapie
3. Je weet wat Cognitive Behavioral Play Therapy (CBPT) inhoudt en hoe je dit kunt toepassen in binnen de therapie.
4. Je weet over faciliterende uitspraken, limieten stellen, een spelsituatie opzetten en het inrichten van een spelkamer.
5. Je kent de geschiedenis van de methode Sandplay en weet hoe deze methode ingezet kan worden.
6. Je leert hoe je betekenis kan vinden in verhalen van kinderen.
7. Je kent de theorie omtrent het begrip Neurolinguïstisch Programmeren (NLP) en weet hoe je verhalen hiermee kunt analyseren.

3. Indien van toepassing; toon het HBO-niveau van de scholing aan door middel van de uitwerking van tenminste 2 HBO-kerncompetenties (zie document '[voorbeeld HBO Kerncompetenties](#)'). Indien het een aanvraag voor een vakopleiding betreft, dienen alle relevant zijnde HBO-kerncompetenties uitgewerkt te worden.

I Multidisciplinaire integratie

De integratie van kennis, inzichten, houdingen en vaardigheden (van verschillende vakinhoudelijke disciplines) vanuit het perspectief van het beroepsmatig functioneren.

1. Filosofische en wetenschappelijke integratie

- 1.1. *De student kan inzichten van Sigmund Freud, Melanie Klein en David Levy op waarde schatten en vertalen naar de praktijk van speltherapie.*
- 1.2. *De student kan inzichten uit CBPT, Child-centered speltherapie en Psychoanalyse met elkaar vergelijken*
- 1.3. *De student kan benoemen waar verschillende filosofische en wetenschappelijke inzichten elkaar aanvullen of strijdig met elkaar zijn en kiest daarbinnen telkens het perspectief dat het meest bijdraagt aan de praktijk van speltherapie.*

2. Therapeutische integratie

- 2.1. *De student integreert en werkt met inzichten, houdingen, vaardigheden en interventies uit sandplay vanuit een speltherapeutische benadering.*
- 2.2. *De student integreert en werkt met inzichten, houdingen, vaardigheden en interventies uit neurolinguïstisch programmeren (NLP) vanuit een speltherapeutische benadering.*
- 2.3. *De student integreert en werkt met inzichten, houdingen, vaardigheden en interventies uit storytelling vanuit een speltherapeutische benadering.*
- 2.4. *De student kan inzichten, houdingen, vaardigheden en interventies uit verschillende therapeutische stromingen binnen een behandelplan integreren op een wijze die telkens het meest bijdraagt aan een positief behandelresultaat.*

II Sociaal-communicatieve bekwaamheid

Het communiceren en samenwerken met anderen in een multiculturele, internationale en óf multidisciplinaire omgeving en het voldoen aan de eisen die het participeren in een arbeidsorganisatie stelt.

3 De student beschikt over sociale en communicatieve vaardigheden.

- 3.1. *De student luistert en houdt rekening met de client zijn zorgen, waarden en overtuigingen over wat wel en niet mogelijk is.*
- 3.2. *De student maakt effectief gebruik van oogcontact, ondersteunende gebaren, volume, spreektempo en afstand en nabijheid.*
- 3.3. *De student creëert een veilige ruimte waarin de client zich kan uiten.*
- 3.4. *De student hanteert een open houding, veroordeelt niet, accepteert, verkent, bevestigt en toont onvoorwaardelijke positieve waardering naar de client.*

4 De student is in staat om een relatie met de client op te bouwen.

- 4.1. *De student stelt de client centraal.*
- 4.2. *De student gaat respectvol om met de client en zijn of haar zienswijze, leerstijl en persoonlijke voorkeuren.*
- 4.3. *De student toont oprechte zorg voor het welzijn van clienten.*

- 4.4. De student waardeert en biedt ruimte voor expressie van de client.
- 4.5. De student onthoudt zich van veroordelingen, maar ondersteunt de client bij het onderzoeken van positieve of negatieve gevolgen van gedachten of gedrag.
- 4.6. De student toont zelfvertrouwen tijdens het werken met heftige emoties, raakt niet verstrikt in de emoties van de client en kan tijdig de situatie sturen wanneer dat wel het geval dreigt te zijn.
- 4.7. *De student past communicatiestijl en communicatiemiddelen aan de voorkeur Van de cliënt en werkt – waar nodig – met beeld, geluid, tekst en digitale middelen.*